

| Koncertų centro Kaune projekto konkursas | | Klausimų atsakymų žurnalas Nr.16 Klausimai ir atsakymai. Paskelbta 2016-08-18 | |
|--|---|--|------------|
| Klausimo numeris | Klausimas | Atsakymas | Data |
| Pastaba 1 | Visi klausimai gauti elektroniniu paštu (kaunasconcertcentre@malcolmreading.co.uk) ir per CVPIS iki pirmadienio 16val. (GMT+3) bus paskelbti konkurso puslapyje ir CVPIS trečiadieniais. Visi klausimai gauti elektroniniu paštu (kaunasconcertcentre@malcolmreading.co.uk) ir per CVPIS iki trečiadienio 16val. (GMT+3) bus paskelbti konkurso puslapyje ir CVPIS penktadieniais. | | |
| Pastaba 2 | CAD brėžinio paaiškinimas CAD brėžiniai buvo parinkti kai ši vieta buvo išrinkta naujo Koncertų centro projektui. Bet kokios pastato arba aplinkos sutvarkymo formos, įvairiniai į teritoriją ir stovėjimo vietos yra tik iliustracinės. Kaip minima Klausimų atsakymų žurnale Nr. 2, pastaboje 2: Prašome atkreipti dėmesį, kad yra pateikiama priedą x6 papildanti medžiaga - projekto teritorijos ir jo aplinkos CAD brėžinys, kurį galima rasti konkurso interneto puslapyje skiltyje "Download" Rengiant projektą prašome naudotis papildyta priedo x6 versija. | | |
| Pastaba 3 | Pataisome klaidą atsiradusią lietuviškos konkurso sąlygų versijos 41 puslapyje, skyriuje "Konkurso projektų pateikimo terminas" ir išdėstome jį taip "Projektų pateikimo terminas yra 2017-09-06 14:00 (Grinvičo laiku (GMT) +3). Projektai, pateikti po šio termino, atplėšti nebus." Ši klaida yra tik lietuviškame dokumentų variante. Angliškas dokumentų variantas išlieka nepakitęs. | | |
| Pastaba 4 | Nors priedas X6 yra pateikiamas tik lietuvių kalba, yra pateikiamas brėžinio legendos vertimas į anglų kalbą. Išverstą legendą galite rasti konkurso puslapio dalyje "Download" ir CVP IS. | | |
| Pastaba 5 | CAD brėžinys (priedas X6) pateikiamas konkurso medžiagoje iliustruoja sklypo išdėstymą, įvažiavimo kelius, stovėjimo vietas ir infrastruktūrą remiantis anksčiau vykusio vietos parinkimo konkurso rezultatais. Kaip minima konkurso sąlygų 25-26 puslapiuose (dokumentas lietuvių kalba) inžinerinių tinklų vieta gali būti keičiama remiantis šio konkurso rezultatais. Tai taip pat taikoma pastato išsidėstymui teritorijoje, transporto ir pėsčiųjų įėjimo ir išėjimo takams, parkavimo vietų išdėstymui. 15 metrų zona tarp konkurso teritorijos ir H. ir O. Minkovskių gatvės priklauso gatvei ir turi būti paliekama važiuojamosios dalies ir pėsčiųjų takų įrengimui, todėl ši teritorija neturi būti užstatoma išskyrus įvažiavimo ir įvažiavimo kelius. Konkurso tikslais dalyviai gali į savo siūlomus sprendinius įtraukti pasiūlymus gatvės ir šaligatvių įrengimui. Egzistuojantys inžineriniai tinklai, kurie kerta sklypo teritoriją privalo išlikti numatytose vietose ir yra nurodyti Konkurso dokumentuose ir paaiškinti Konkurso sąlygų 35-36 puslapiuose (dokumentas lietuvių kalba). | | |
| Pastaba 6 | Pateikiamas papildomas priedas X11 - CAD brėžinys, kuriame pateikiama platesnė informacija apie aplinkines teritorijas. Brėžinius galima rasti konkurso interneto puslapyje skiltyje "Download" ir CVP IS. Šie duomenys yra Kauno miesto savivaldybės administracijos nuosavybė. Skelbiami duomenys yra skirti Kauno M.K. Čiurlionio Koncertų centro projekto konkurso pasiūlymų rengimui. Jie neturėtų būti platinami ar naudojami kitiems tikslams. | | |
| Pastaba 7 | Paaiškinimas dėl upės pakrantės sutvirtinimo Detaliau paaiškiname atsakymą pateiktą klausimų atsakymų žurnale Nr. 6, klausimas 21 dėl pakrantės sutvirtinimo. Šiuo metu yra numatyta, kad upės pakrantės sutvirtinimas būtų sukurtas ties linija "Planuojama teritorijos riba" (nurodyta Konkurso sąlygų 14 puslapyje, dokumentas lietuvių kalba), tačiau šie duomenys yra rekomendaciniai, konkurso dalyviai gali siūlyti alternatyvius, šiai teritorijai tinkamus sprendinius, kurie geriausiai dera su jų siūlomu projektu. | | |
| Pastaba 8 | Priedo X2 (tik versija anglų kalba) pataisymas. Priedo X2 (tik versija anglų kalba) 6 skiltyje pastebėta klaida. Ji pataisoma ir ši skiltis išdėstoma taip "Visi jungtinės veiklos sutarties partneriai atitinka 1 – 3 p. reikalavimus". Atnaujinta priedo X2 versija paskelbta konkurso interneto puslapyje ir CVP IS. Lietuviška dokumento versija išlieka nepakitusi. | | |
| Pastaba 9 | Priedo X1 pataisymas Prašome pastebėti, kad yra pakeistas priedas X1. Atnaujintą priedo versiją galite rasti konkurso puslapio skiltyje "Download" ir CVP IS. | | |
| 1 | Ar konsolinės konstrukcijos gali būti už numatytos užstatymo teritorijos ribų? | Taip, bet projektas turi išlikti konkurso teritorijos ribose. Žr. Klausimų atsakymų žurnalas Nr. 11, atsakymas į klausimą Nr. 2 | 14/08/2017 |
| 2 | Koks yra Vytauto Didžiojo tilto arkos aukštis? | Visa turima informacija yra pateikiama prieduose X6 ir X11, kuriuos galima rasti skiltyje "Download" ir CVP IS | 14/08/2017 |
| 3 | Koks yra aukščiausias ir žemiausias Nemuno upės vandens lygis? | Žr. Klausimų atsakymų žurnalas Nr. 13, atsakymas į klausimą Nr. 2 | 14/08/2017 |
| 4 | Kokio dydžio laivai turėtų galėti švartuotis prieplaukoje? | Upė bus naudojama mažiems keleiviniams ir pramoginiams laivams. Kaip numatyta konkurso sąlygų 25 puslapyje (dokumentas lietuvių kalba), ji turi būti mažiausiai 100 m ilgio ir 4 m pločio. | 14/08/2017 |
| 5 | Lauke numatomas 1500 vietų lauko amfiteatras yra gana didelis (tokio paties dydžio yra pagrindinė salė). Ar tai tiesa? | Taip, tai tiesa. | 14/08/2017 |

| | | | |
|----|--|--|------------|
| 6 | Ar nurodytas teritorijos aukštis matuojamas vieno metro intervalu nurodant aukštį pusės metro tikslumu (t.y. 19.5, 20.5, 21.5 ir t.t.)? Jie ne visada koreliuoja kai yra perdengiami su kitais greta esančiais aukščiais. | Visa turima informacija yra pateikiama prieduose X6 ir X11, kuriuos galima rasti skiltyje "Download" ir CVP IS | 14/08/2017 |
| 7 | Tarptautiniai kurjeriai, tokie kaip UPS ir FedEx reikalauja telefono numerio. Prašome nurodyti kontaktinio asmens telefono numerį susietą su adresu. VŠĮ Kauno architektūros ir urbanistikos ekspertų taryba, Vilniaus g. 22, LT-44280 Kaunas | Snieguolė Surblienė +370 867 62302 | 14/08/2017 |
| 8 | Konkurso sąlygų 4 puslapyje (dokumentas lietuvių kalba) nurodoma, kad 3 laimėtojams bus skiriama 25 000 eurų premija (angliškaime tekste yra žodis honorarium t.y. honoraras) Konkurso sąlygų 51 puslapyje (dokumentas lietuvių kalba) nurodoma, kad 3 laimėtojai gaus tokio paties dydžio prizus. Žodis honoraras paprastai reiškia 25 000 eurų mokestį susijusį su darbu, kurį dar reikės padaryti tolimesniems projekto etapams. Žodis prizas (premija) reiškia 25 000 atlygį už jau atliktą darbą ir tai, kad projektas pateko į finalininkų sąrašą. Šie pinigai neturi jokio ryšio su tolimesniais darbais, kuriuos atliks konkurso dalyvis. Gal galite paaiškinti, kuris tai atvejis? Tai yra svarbu, nes dalis tiekėjų konkurse dalyvaus jungtinės veiklos pagrindu, o sudarant sutartį turi būti iš anksto numatoma kaip bus pasidalinti laimėjimo pinigai sėkmės atveju. Šis pasidalinimas bus apspręstas remiantis atsakymu į šį klausimą. | 25 000 eurų yra prizas skiriamas dalyviams užėmusiems I-III vietas. | 15/08/2017 |
| 9 | Ar galima gauti vientisą nuotrauką, kuri yra naudojama konkurso sąlygų 55 puslapyje (dokumentas lietuvių kalba)? Gal galite pateikti kitų aukštos raiškos konkurso teritorijos nuotraukų? (iš kitos Nemuno pusės) | Žr. priedas X8 konkurso teritorijos ir aplinkinių teritorijų nuotraukos. | 15/08/2017 |
| 10 | Ar kiekvienas planšetas turi būti pateikti horizontaliu formatu ar visi planšetai kartu sudėjus turi būti horizontaliu formatu? | Kiekvienas planšetas turi būti pateiktas horizontaliu formatu | 15/08/2017 |
| 11 | Priede X3 dalyje 1.1 prašoma nurodyti pateikiamus dokumentus. Ar tai reiškia, kad reikia surašyti viską kas pateikiama pakete (t.y. planšetai, vizualizacijos, priedai)? Prašome paaiškinti. | Taip | 16/08/2017 |
| 12 | Savaitė iki projektų pateikimo termino pabaigos yra atostogos mūsų šalyje, todėl mums sunku užtikrinti siuntų pervežimą tuo metu. Ar privaloma pateikti projektą paštu? Ar galima projektą pristatyti asmeniškai? | Galite pristatyti projektą asmeniškai iki konkurso darbų pateikimo termino pabaigos. | 16/08/2017 |
| 13 | Mes turime klausimų apie tai kaip atsiųsti projektą. Mes pastebėjome šį konkursą prieš kelias dienas ir esame juo labai susidomėję, bet mums nepakaks laiko atsiųsti planšetis, nes siuntinys iš Kinijos keliauja apie 15 dienų. Ar galime pateikti projektą elektroniniu formatu el. paštu? | Visi projektai turi būti pristatyti fiziniu formatu kaip tai aprašyta Konkurso sąlygų 41-43 puslapiuose (dokumentas lietuvių kalba) Taip pat galite projektą atspausdinti Lietuvoje. Žr. Klausimų atsakymų žurnalas Nr. 7, atsakymas į klausimą Nr. 1 | 16/08/2017 |
| 14 | Anonimiškumas ir priedas X1 Konkurso sąlygų 42 puslapyje (dokumentas lietuvių kalba) teigiama, kad Visi dokumentai, pateikti A voke, vokas A daliai ir vokas B daliai bei bendras paketas (vokas), kuriuo siunčiamas visas pasiūlymo turinys, neturi būti žymimas siuntėjo pavadinimu, vardu arba kitais ženklais leidžiančiais identifikuoti siuntėją. Konkurso sąlygų 42 puslapyje (dokumentas lietuvių kalba) teigiama, kad A dalyje turi būti pateikimas priedas X1 Projekto dokumentų sąrašas. Priede X1 prašoma pateikti informacija gali leisti identifikuoti siuntėją. Prašau patarkite kaip geriau daryti- vietoj pavadinimo naudoti savo registracijos numerį ar perkelti šį priedą iš A dalies į B dalį? | Žr. Klausimų atsakymų žurnalas Nr. 15, atsakymas į klausimą Nr. 12 Prašome atkreipti dėmesį, kad priedas X1 vienas yra atnaujintas, jį galima rasti skiltyje "Download" ir CVP IS | 16/08/2017 |

| | | | |
|----|---|--|------------|
| 15 | <p>a) Konkurso sąlygų 23 puslapyje (dokumentas lietuvių kalba) rašoma, kad užkulisiai sudaro galinę ir šoninės scenos. Ar 200 kv.m. salės užkulisiai minimi konkurso sąlygų 17 puslapyje (dokumentas lietuvių kalba) Programoje reiškia galinę ir šonines scenas? (200 kv.m. trims užkulisų salėms yra gana mažas plotas kai kuriems renginiams)</p> <p>b) ar nurodytame pagrindinės salės plote 1750 kv.m. įskaičiuotos galinės ir šoninių scenų plotai?></p> <p>c) Ar tikrai būtina turėti galinę sceną (užkulisius)?</p> <p>d) Ar norite, kad visi užkulisiai būtų vienodo dydžio? Ar vienos dydis gali būti didesnis nei kitos tam, kad būtų sukurtos tinkamo dydžio šoninės scenos? (darant prielaidą, kad šoninės scenos yra tokio paties dydžio kaip ir pagrindinė salė)</p> <p>e) Ar norite, kad visi užkulisiai būtų tokio paties dydžio kaip pagrindinė scena?</p> | <p>a) Taip, galinė ir šoninės scenos yra įskaičiuotos į 200 kv.m., kurie numatyti pagrindinės salės užkulisiams.</p> <p>b) Ne.</p> <p>c) Programoje pateikiami plotai yra tik orientaciniai. Konkurso dalyviai gali siūlyti sprendinius, kurie geriausiai tinka jų projektui.</p> <p>d) Programoje pateikiami plotai yra tik orientaciniai. Konkurso dalyviai gali siūlyti sprendinius, kurie geriausiai tinka jų projektui.</p> <p>e) Ne.</p> | 16/08/2017 |
| 16 | <p>Aš turiu visus dokumentus, kurių reikia siekiant atitikti minimalius kvalifikacinius reikalavimus, bet ar juos reikia išversti į anglų arba lietuvių kalbą? Nes aš nesu tikras ar pakaks laiko juos visus išversti.</p> | <p>Šiame konkurso etape nėra būtina pateikti kvalifikaciją įrodančius dokumentus. Jų bus prašoma tik iš I-III vietų laimėtojų.</p> | 16/08/2017 |